



**PONTEVEDRA  
PROVINCIA**  
FILM COMMISSION

PLATÓ DE CINE

# PONTEVEDRA: SOMOS ÚNICOS, O PARECIDOS

La provincia de Pontevedra ha sido escenario de notables películas y series como *Los lunes al sol* (Fernando León de Aranoa, 2002), *La piel que habito* (Pedro Almodóvar, 2011) o las más recientes *Un asunto privado* (Amazon Prime, 2022) y *Fariña* (Atresmedia, 2018).

La diversidad de espacios y recursos naturales, patrimoniales e históricos permiten cambiar de escenario en un instante y trasladarte a otro mundo sin salir de la provincia.

Podemos viajar en el tiempo y a otra ciudad: a la Barcelona de los años veinte en *La sombra de la ley*, a los albores de la guerra civil española con *Los gozos y las sombras*, a los años cuarenta de *Un asunto privado* o a los ochenta de *Fariña*, ser el escenario del azotado país de Siria en *La unidad* o trasladarnos a la convulsa Edad Media de *El final del Camino*.



Pontevedra posee localizaciones ideales para crear numerosos universos con diversos escenarios en los que cualquier historia es posible





## UNA VENTANA AL MUNDO

Su relieve accidentado aporta increíbles paisajes, playas, islas y marismas en un **litoral recortado por acantilados**, con una orografía similar a las costas de Europa, Chile o donde la cámara nos haga llegar.

**Frondosos y húmedos bosques, ríos, pozas y cascadas** nos acercan a países con los que, además, compartimos similitudes culturales.

# NAPA, PROVENZA, LA TOSCANA...

Viñedos y bodegas universales en Pontevedra, esencia del Atlántico.





## ATMÓSFERAS QUE RECREAN ILUSIONES

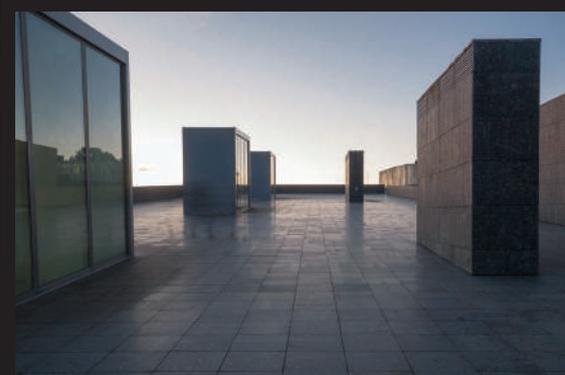


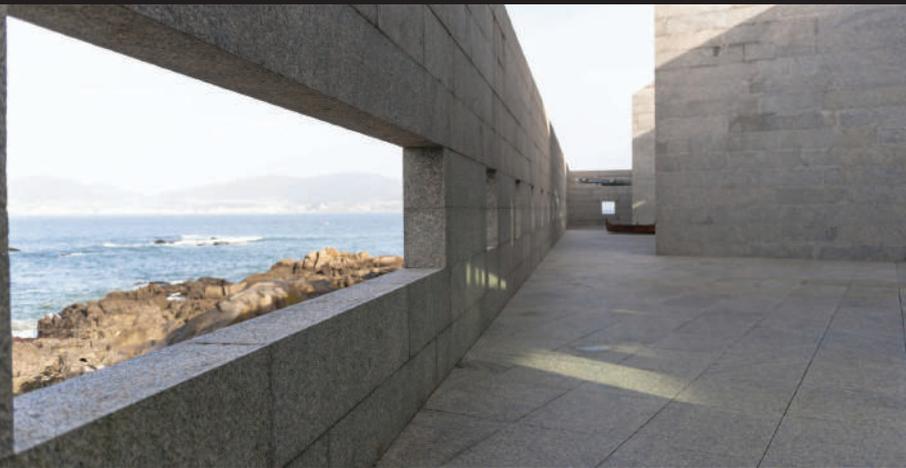


## VIAJAMOS AL PASADO

Castillos, ciudades medievales,  
localizaciones por descubrir  
de un patrimonio histórico  
increíblemente conservado.







## ARQUITECTURA DE VANGUARDIA







**RUINAS DEL  
PASADO...  
¿O DEL  
FUTURO?**



# 400 KILÓMETROS DE COSTA

PLAYAS, ISLAS, ARRECIFES, MARISMAS...



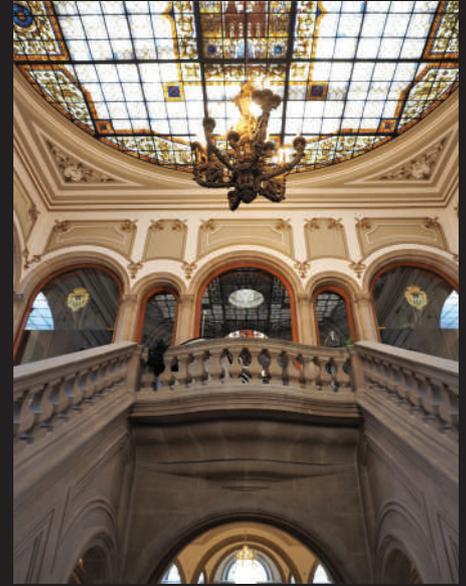


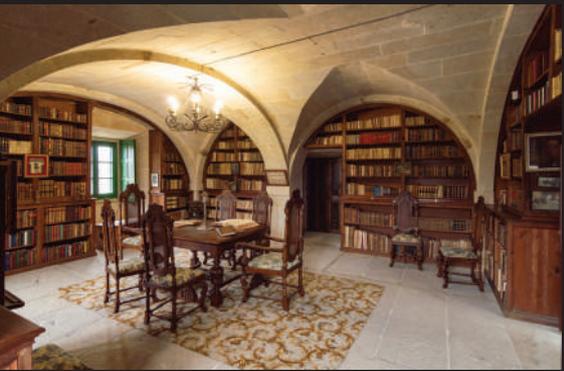




# CASONAS INDIANAS, ESTILOS ECLÉCTICOS Y MODERNISTAS







## MONASTERIOS Y PALACIOS



## PUEBLOS, LOCALIDADES MARINERAS Y FAROS









# CUALQUIER ESCENARIO ES POSIBLE



## QUIÉNES SOMOS

**Pontevedra Provincia Film Commission** es un servicio público y gratuito de la Diputación de Pontevedra gestionado por Turismo Rías Baixas y que tiene como objetivo dar a conocer la provincia de Pontevedra como destino de rodajes y de proyectos audiovisuales y cinematográficos.

- Diversidad de paisajes
- Gestión de permisos rápida y sencilla
- Incentivos fiscales competitivos: 30 % de deducción fiscal
- Bajo coste de producción



## SERVICIOS PROPORCIONADOS

### Servicios de asistencia en la producción y para facilitar el rodaje:

- Asistir y asesorar en la búsqueda de localizaciones
- Colaborar con entidades públicas y privadas para el desarrollo de los rodajes. Intermediar con instituciones de carácter público y privado
- Crear una estructura local y de colaboración municipal permanente, capaz de facilitar el trabajo audiovisual de productoras y productores y de creadoras y creadores
- Orientar, asesorar, informar y apoyar en las gestiones y tramitaciones necesarias para desarrollar proyectos de rodaje audiovisual en coordinación con otras administraciones municipales, autonómicas y nacionales para tramitar los permisos, autorizaciones y



documentación necesarias para realizar los rodajes

- Apoyar a las empresas de producción audiovisual que deseen rodar en la provincia de Pontevedra y actuar como enlace con productoras, empresas de servicios para la producción, empresas auxiliares y profesionales del sector audiovisual
- Dar soporte al sector audiovisual local y a las empresas de la provincia de Pontevedra relacionadas con estos servicios y ofrecer información sobre empresas y profesionales locales del sector, facilitar las relaciones de las productoras con dichas empresas, profesionales, servicios e instalaciones de la industria audiovisual de la provincia y proporcionar asesoramiento e información en ese ámbito
- Dar apoyo promocional y difundir en medios de comunicación
- Realizar acciones de promoción nacional e internacional en colaboración con la Spain Film Commission

## EXCELENTE RED DE CARRETERAS Y DE CONEXIONES AÉREAS:

- **Moderna red de comunicaciones:** muy bien conectada por tierra a través del tren de alta velocidad que une Pontevedra con Madrid
- **Dos aeropuertos en la comunidad:** el aeropuerto más cercano a la ciudad de Pontevedra es el de Peinador, en Vigo, a escasos 30 km. Otra buena opción es el de Rosalía de Castro en Santiago de Compostela, a 74 km, e incluso se puede llegar desde al aeropuerto Francisco Sá Carneiro de Oporto, a 167 km

**Existe un gran número y variedad de establecimientos hosteleros de alojamiento y restauración con una excelente relación calidad-precio, además de una exquisita gastronomía.**

Fotografías: Turismo Rías Baixas

Agradecimientos a Vigo Film Office, *Faro de Vigo* / Gustavo Santos.



Turismo Rías Baixas  
Palacete de las Mendoza, plaza de Santa María, s/n  
36071 Pontevedra (España)  
Teléfono: 886 211 720

[pontevedraprovinciafilmcommission.es](http://pontevedraprovinciafilmcommission.es)  
[filmcommission@depo.es](mailto:filmcommission@depo.es)

